



財協月聚

地址：臺北市漢口街一段 82 號 8 樓
電話：(02) 2383-0657 / 傳真：(02) 2371-0547 / E-mail：fei.roc@msa.hinet.net

財訊 2018001

您好：

中華財務主持人協會將於元月十六日（星期二）晚上 7:00，舉辦「兩岸的文創時代」講座暨月聚，主講人為台灣文化創意產業聯盟協會李永萍榮譽理事長，敬邀出席參加，隨信附上財協簡介，供您參考。

時間：107 年 01 月 16 日（星期二）晚上七時整

地點：Royal Host 樂雅樂餐廳 - 站前店

台北市中正區許昌街 19 號 TEL : (02) 2371-3128

費用：會員 800 元，非會員 1,800 元（首次參加者可享優惠價 1,000 元）

報名網址：<http://www.feitwn.org/page1.aspx?step=1&no=216139>

題目：兩岸的文創時代

大綱介紹：

1. 在兩岸關係漸趨緊張之際，為何迎來兩岸文創產業合作對接的黃金時代？
2. "文創賦能" 與 " 文創+"
3. 台灣文創的優勢
4. 大陸的文創需求
5. 兩岸文創對接的難題與解決之道
6. 兩岸文創合作成功的關鍵機制

主講者：台灣文化創意產業聯盟協會李永萍榮譽理事長

經歷：

- 台北市政府副市長
- 台北市文化局局長
- 台北市文化基金會董事長
- 立法院第五屆及第六屆立法委員

學 歷：

- 美國紐約大學(NYC)新聞碩士
- 台灣教育部公費留學生「大眾傳播」科第一名
- 台灣大學外國語文學系

簡 介：

李永萍畢業於台灣大學外文系，考取公費後赴美取得美國紐約大學(NYU)新聞碩士。李永萍現任台灣文化創意產業聯盟協會榮譽理事長，曾任台北市第一位女性副市長，台北市文化局局長和立法院立法委員。

2002 至 2007 年，擔任立法院第五屆及第六屆立法委員，催生「華山文創園區」，推動「文化資產保存法」全面修法，並促成台灣第一個行政法人「國立中正文化中心」的設置。亦籌組跨黨派「數位匯流立法推動聯盟」及「文化立法推動聯盟」，為科技產業、文化藝術產業、媒體產業與廣電發展投入心力進行跨領域整合工作，更是台灣「文化創意產業發展法」的重要推手之一。

2007 至 2010 年，擔任台北市文化局長和台北市副市長任內，致力於文創產業的推廣及城市行銷，在體制與法制的改革上，將「台北市文化基金會」轉型改制為公、民協力的非營利組織平台，辦理台北市藝文節慶、策辦藝術展演、國際藝術交流，影視協拍等。

任內透過法規鬆綁，解放城市空間，古蹟保存及再利用，歷史街區活化及再生，讓文創發展的可能性展現多元面貌，打造「西門紅樓」為文創孵化基地，全面修復「寶藏巖國際藝術村」、「剝皮寮歷史街區」及「松山文創園區」並建立完整的運營規劃。奠定「松山文創園區」成為台灣最重要的創意設計及原創基地，並成為兩岸文創園區的發展指標。

2013 年牽頭成立『台灣文化創意產業聯盟協會』，展開兩岸文創對接計畫發展文化創意產業，建構創意城市。

#關於台灣文化創意產業聯盟協會：

台灣文化創意產業聯盟協會成立於 2013 年 2 月 20 日，由前台北市副市長李永萍女士、前大霹靂國際整合行銷股份有限公司邱正生總經理、台北市電腦公會黃鑒銀副總幹事、前台灣師範大學副校長林磐聳教授共同籌備發起，結合台灣最優質的文創企業、最具標竿品牌和產學研各界專業人士等超過百家會員廠商，致力於跨領域、跨產業、跨地區的文創產業串聯合作，打造兩岸共好的文創產業平台。

協會關注于文創品牌及通路打造、文創 IP 經營、文創人才培育、文創園區、古街改造、特色小鎮、鄉創文旅、社區營造、文化節慶及伴手禮設計等領域，透過本協會平台，整合會員資源，

將具豐富實務經驗之專家集結，除了提供台灣成功經驗，亦考慮各地區差異性，著重實地走訪考證，發揚在地特色之「接地氣」設計導入台灣經驗，以創造兩岸共好之文創鄉創成功發展模式。

費用：財協會員每人 800 元整，非財協會員每人 1,800 元整（含餐費）
（財協個人會員，常年會費為 2,000 元整）

繳費方式：1、現場繳款
2、銀行匯款

匯入銀行：中國信託商業銀行 市府分行

戶名及帳號：中華財務主持人協會 543-5401-02776

※請於 元月 16 日(二)前上網報名或 E-mail 至 fei.roc@msa.hinet.net

※聯絡人：中華財務主持人協會 執行秘書 陳淑瑄 TEL: [02-2383-0657](tel:02-2383-0657) 謝謝！

※為了增進與會員們更良好的互動，FEI - FACEBOOK 粉絲專頁已成立，歡迎舊雨新知光臨，按{讚}及{分享}，並請大家告訴大家 www.facebook.com/FEI.ROC